



COMUNICATO STAMPA

PRIMA VISITA UFFICIALE A BRESCIA DEL NEO ASSESSORE REGIONALE ALL'ISTRUZIONE, FORMAZIONE E CULTURA VALENTINA APREA

Incontro con le realtà formative del Gruppo Foppa

**lunedì 28 maggio 2012
ore 15.00
via Tommaseo 49 – Brescia**

Si terrà lunedì 28 maggio 2012 la prima visita ufficiale a Brescia dell'Assessore Regionale all'Istruzione, Formazione e Cultura Valentina Aprea.

Alle ore 15.00 l'Assessore visiterà le sei realtà gestite dal Gruppo Foppa: CFP Lonati, Liceo Artistico Foppa, ITS Machina Lonati, Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia, Centro Linguistico Culturale San Clemente e MachinalImpresa.

L'assessore sarà accolta e guidata durante la visita da:

- Giovanni Nulli, Presidente Gruppo Foppa
- Giovanni Lodrini, Amministratore Delegato Gruppo Foppa
- Marco Lonati, Presidente Fondazione ITS Machina Lonati
- Ettore Lonati, Presidente Fondazione Lonati
- Riccardo Romagnoli, Direttore ITS MachinaLonati e MachinalImpresa
- Alessandro Bianchi, Direttore CFP Lonati
- Elena Panteghini, Dirigente Scolastico Liceo Foppa
- Benedetta Albini, Responsabile Organizzativo Centro San Clemente

Saranno inoltre presenti:

- Stefano Saglia, Deputato
- Giuseppe Colosio, Direttore Ufficio Scolastico Regionale
- Aristide Peli, Assessore Istruzione Provincia di Brescia
- Giorgio Bontempi, Assessore Lavoro e Formazione Professionale
- Andrea Arcai, Assessore Istruzione e Cultura Comune di Brescia

LE REALTÀ GESTITE DAL GRUPPO FOPPA

La Cooperativa Foppa nasce nel 1985 e gestisce oggi sei diverse realtà formative che ogni anno coinvolgono tra i 3300 e i 3600 giovani e adulti:

- Dal 1985 il **Liceo Artistico Foppa**, scuola paritaria. L'istituto, molto attivo, ha oggi 178 studenti. Il Liceo Foppa offre quattro percorsi alternativi: Figurativo Pittorico, Bioedilizia e Bioarchitettura, Moda e Industrial Design. Realtà costantemente in evoluzione, propone ai giovani la riscoperta della fantasia, delle proprie abilità e del essere protagonisti attivi della giovinezza, riuscendo a fondere professionalità ed espressività. Quasi trent'anni di indiscussa eccellenza.
- Dal 1987 il **Centro Linguistico Culturale San Clemente**. È una realtà storica a Brescia, nata più di 60 anni fa per volontà del Vescovo che incaricò Don Pietro Faustini di occuparsi della preparazione degli emigranti. Oggi il Centro San Clemente è una realtà importantissima di formazione permanente e continua per i giovani e gli adulti, conosciuta e riconosciuta da moltissimi bresciani. Ogni anno il Centro organizza circa 350 corsi, dando la possibilità agli utenti di apprendere al mattino, pomeriggio o sera oltre cento diverse materie. I corsi, suddivisi per area, nel corrente anno hanno avuto più di 2600 iscritti di diversa età, preparazione culturale ed estrazione sociale.
- Dal 2001 l'**Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia** legalmente riconosciuta. Gli iscritti sono 600. L'Accademia rientra nel nuovo sistema dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM), sotto le direttive del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR). Si distingue per la particolare attenzione al legame tra formazione e mondo del lavoro, puntando su una preparazione tecnico-artistica solida e rigorosa, basata sulle nuove tecnologie digitali e animata da una continua e fruttuosa interazione con il territorio. L'Accademia propone nove scuole triennali legalmente riconosciute di I livello (Grafica, Scenografia, Decorazione, Pittura, Scultura, Restauro, Didattica museale, Progettazione Artistica per l'Impresa, Nuove Tecnologie dell'Arte) e nove scuole biennali di II livello (Grafica e Comunicazione, Scenografia e Tecnologia dello Spettacolo, Decorazione Artistica, Interior and Urban Design, Arti Visive Contemporanee, Scultura Pubblica Monumentale, Creative Web Specialist, New Media Communication, Comunicazione e Didattica dell'Arte).
- Il **Centro di Formazione Professionale Francesco Lonati** è operativo dal 2009 con tre indirizzi di qualifica professionale che sono: moda, disegnatore CAD e tecnico delle vendite. In tre anni il numero degli iscritti è passato dai 48 studenti del primo anno agli attuali 179, con un trend di crescita molto confortante. La professionalità e l'eccellenza sono i pilastri didattici su cui quotidianamente lavorano studenti e docenti, accompagnate da un imprescindibile progetto educativo che ha come obiettivi la valorizzazione della persona e l'impegno costante degli educatori per lasciare un segno nel cuore e nella mente degli studenti.
- L'**Istituto Tecnico Superiore Machina Lonati**, scuola statale di Alta Formazione finanziata da Ministero e Regione Lombardia finalizzata a promuovere la cultura tecnico-scientifica e rinforzare le misure per lo sviluppo economico e la competitività del sistema produttivo italiano. Nasce nel 2011 dalla decennale esperienza di Machina Lonati Fashion & Design Institute. È la nuova scuola statale che formerà "super-tecnici" attraverso corsi di moda, corsi di marketing e corsi di design. Un'offerta formativa post-secondaria che si sviluppa in parallelo ai percorsi universitari. Si colloca nel percorso di riforma dell'istruzione tecnica e professionale con l'obiettivo di coprire il deficit annuo di tecnici intermedi. E' caratterizzato da un'alta formazione tecnico-scientifica e il costante rapporto con le imprese.
- **MachinaImpresa** è un nuovo modello d'impresa, formato da 12 giovani talenti creativi, con attitudine alla concretezza, all'innovazione strategica e alle nuove tecnologie. Propone una consulenza a 360°, capace di rispondere ad ogni esigenza, grazie all'interazione di marketing, comunicazione, moda e design. MachinaImpresa è promossa dalla Vincenzo Foppa Cooperativa Sociale ONLUS di Brescia, quale iniziativa progettuale di Lombardia Eccellente, finanziata dall'Assessorato Istruzione Formazione e Lavoro della Regione Lombardia e sostenuto dall'Assessorato al lavoro della Provincia di Brescia.

LA MISSION DEL GRUPPO FOPPA

L'attività della Cooperativa Foppa è sempre stata orientata con particolare attenzione ad una educazione e ad una formazione di giovani e adulti fortemente ispirate ai principi dell'umanesimo cristiano, senza mai dimenticare la necessità di creare opportunità formative al passo con i tempi. E' pertanto impegnata a realizzare un progetto che intende sfidare l'innovazione e rilanciare con prospettive ambiziose e competitive un patrimonio di saperi e di valori che si rifacciano costantemente ai principi del cristianesimo. Le realtà gestite dalla Cooperativa sono generalmente considerate all'avanguardia per il metodo con cui vengono condotte, per le strumentazioni e le tecnologie messe a disposizione di studenti e docenti, per il rapporto costante e molto intenso con le imprese al fine di creare percorsi formativi aderenti alle reali necessità del mondo del lavoro, per le numerose ed originali iniziative realizzate e per i progetti portati a termine con successo.

L'Amministratore Delegato
(Giovanni Lodrini)

Brescia, 25 maggio 2012