

## MODA



Prima. La sneaker è bianca...



Dopo. ...Pronta ad illuminarsi al buio



Pitti. Alberto Premi a Pitti



Ai piedi. Le scarpe, non solo un oggetto per ospitare piedi ma segno di stile

## ARTE, CUORE E INNOVAZIONE: QUANDO LE SCARPE HANNO L'ANIMA

Il 22enne designer di Verolanuova Alberto Premi sta conquistando il mercato delle scarpe sportive. La sua concezione? All'insegna della sperimentazione creativa

VIVIANA FILIPPINI

**L**a metamorfosi, la sperimentazione del colore, l'amore per l'arte in ogni sua forma espressiva e la costante ricerca di materiali nuovi e innovativi, sono l'anima creativa di Alberto Premi, ventiduenne designer di scarpe di Verolanuova ([www.albertopremi.com](http://www.albertopremi.com)). Le calzature del giovane verolese sono il frutto di un processo di accurata ricerca che, da un lato, punta alla creazione di scarpe con materiali nuovi che diano comfort al piede ed evidenzino la sportività della scarpa. Dall'altro, la sperimentazione creativa di Premi lo porta alla realizzazione di scarpe comode, confortevoli, ideali per coloro che vogliono una calzatura agevole che rappresenti al meglio la personalità di chi la indossa.

**Riccatezza.** «Ognuna delle mie collezioni - racconta Alberto - è composta da prodotti realizzati con materiali ricercati, di qualità, ideali per tutti coloro che amano essere liberi e vogliono distinguersi dalla massa grazie a qualcosa di originale e diverso». Ed ecco che osservando le scarpe di Alberto Premi si ritrova la tradizione nei materiali (pelle), la sperimentazione cromatica, inserti luminescenti che si illuminano al buio, laccature e colori aerografati. Nei giorni scorsi Alberto ha partecipato al Pitti a Firenze, dove ha presentato la sua nuova collezione di calzature sportive, create attuando un'accurata ricerca sul colore derivante dallo studio approfondito delle opere di Katharine Grosse, l'artista tedesca che nelle sue installazioni mescola scultura, architetture, pittura e intensi giochi di colore. Premi, prendendo spunto dalla Grosse, ha dato vita ad una serie di scarpe dove gli accostamenti cromatici complemen-

tari si sovrappongono e si estendono ad ogni singolo dettaglio della calzatura, dalla suola fino alla singola cucitura.

**Ispirazioni.** Quello che stupisce di questo giovane designer bresciano è il costante moto attivo della sua creatività che lo porta a ricercare temi e soggetti per le sue produzioni nella musica, nell'arte, nel cinema e nella vita quotidiana. I primi modelli di scarpe proposte da Premi (quelli che lo scorso giugno gli hanno permesso di conquistare il «Who is On Next? Uomo», il concorso di moda nato dalla collaborazione di «Pitti Immagine», «AltaRoma» e «L'Uomo Vogue») reinterpretano la tradizione della classica scarpa da uomo con colori sgargianti, uniti a materiali innovativi al cento per cento Made in Italy e a patchwork (inserti colorati o a motivo geometrico) di vario tipo che vivacizzano la calzatura. A gennaio 2015, sempre per Pitti, Premi ha proposto la collezione di scarpe per la stagione autunno inverno 2015/16, caratterizzata da un inteso lavoro, che ha portato il giovane designer a lavorare sulla realizzazione di scarpa con materiali nuovi e capaci di riprodurre in modo naturale - e qui torna il concetto della metamorfosi - l'effetto di luminescenza di un corpo in condizioni di luce e di buio. Alberto Premi, classe 1992, conosce fin da bambino il mondo delle calzature perché il padre Bruno è attivo da più di trenta anni nel settore della progettazione e produzione di calzature.

Dopo gli studi all'Istituto Mazzolari di Verolanuova, Alberto ha deciso di frequentare un corso di laurea che gli permettesse di dare libero sfogo alla propria creatività e ha scelto il biennio di fashion design all'ITS Machina Lonati. Come tesi di laurea il verolese ha dato vita alla prima e colorata linea di scarpe nella quale lo street style si mescola all'arte. La fervente creatività di Alberto e la sua costante indagine per nuovi materiali gli ha permesso di avviare importanti collaborazioni come quella con la casa automobilistica Mini per la quale il giovane designer ha realizzato una serie di modelli di scarpe nelle quali i colori accesi, la luminescenza e la ricerca innovativa per il materiale delle pelli e delle soles delle scarpe incarnano l'essenza del marchio e dell'acquirente Mini. //

**Premi ha presentato a Pitti uomo la sua collezione ispirata alle opere della tedesca Katharine Grosse**